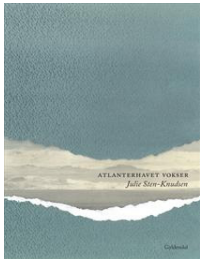


Somaya Gowda, Shilpi: Den hemmelige datter

Cicero, 2011. - 351 sider

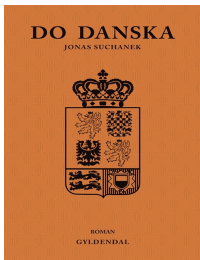
Indiske Asha bortadopteres som spæd til et velstillet ægtepar fra USA. For hendes biologiske mor er det en livslang sorg, for hendes adoptivmor bliver det en kamp med moderskabets krav, mens Asha selv som 20-årig må rejse til Indien og finde sine rødder.



Sten-Knudsen, Julie: Atlantehavet vokser

Gyldendal, 2013. - 101 sider

Små lyriske tekster om søsterskab og søskendeforhold, hvor den ene har en anden hudfarve og en anden familiebaggrund.



Suchanek, Jonas: Do danska

Gyldendal, 2014. - 165 sider

Historien om "drenge", der flygter fra Prag til Danmark med sin mor, bror og stedfar. Om livet i Sandholmlejren og om den barske opvækst i Aalborg med korporlig afstraffelse, forældrenes overdrevne alkoholforbrug samt et eskalerende stofmisbrug.

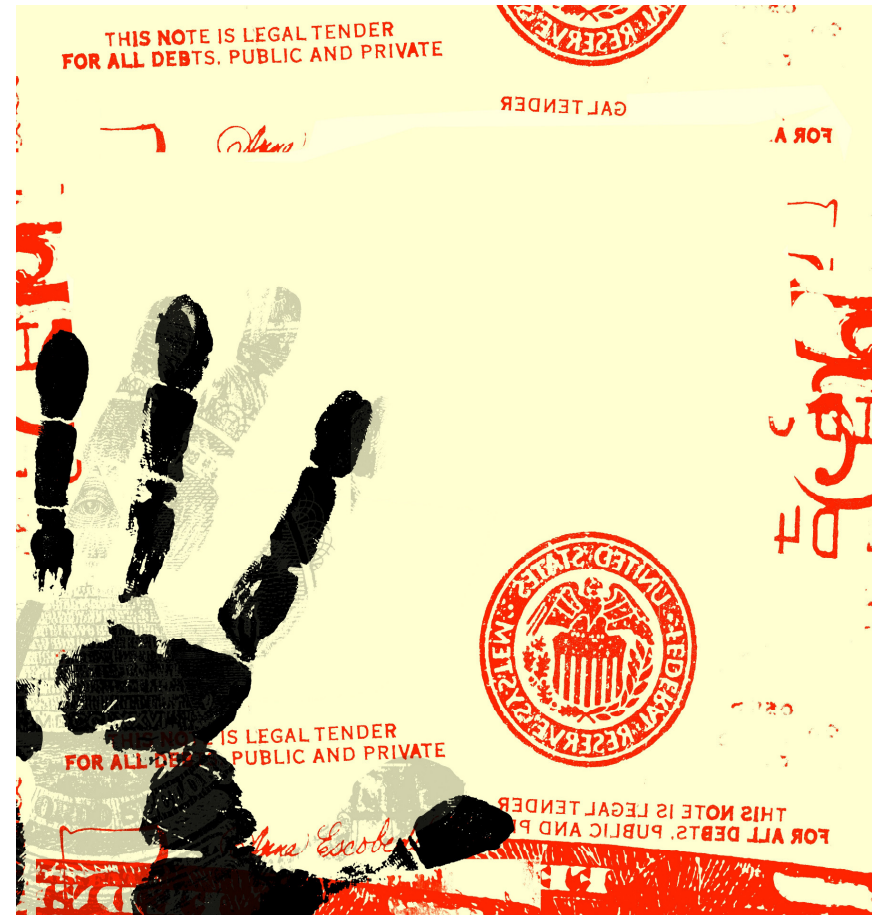


Tind, Eva: Han

Gyldendal, 2014. - 149 sider

En dansk adopteret kvinde rejser til det ufatteligt kontrollerede land Nordkorea på jagt efter en større forståelse af den afdøde, biologiske fars baggrund og historie.

Og hvor har du så hjemme?



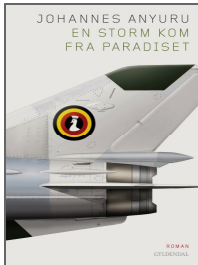
Listen er udarbejdet i forbindelse med Litteratursidens tema:

Og hvor har du så hjemme?

Du kan se temaet og hele listen på Litteratursiden.dk

Litteratursiden.dk er bibliotekernes website om litteratur

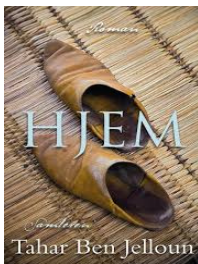
Og hvor har du så hjemme?



Anyuru, Johannes: En storm kom fra paradiset

Gyldendal, 2013. - 234 sider

Asger mister alt og må tage et job som handicaphjælper hos den kronisk syge og hashrygende Waldemar. Waldemar overtaler Asger til at tage med ham til Marokko så han kan blive kureret for alle hans lidelser, men turen går ikke helt som planlagt.



Ben Jelloun, Tahar: Hjem

Samleren, 2010. - 143 sider

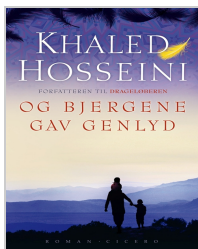
Da den marokkanske indvandrer Mohammed bliver pensioneret fra sit arbejde ved et samlebånd i Frankrig, mister tilværelsen retning. Han er analfabet, kan ikke rigtig begå sig i det franske samfund og har mistet kontakten til sine voksne børn, som er blevet alt for franske. Sammen med sin kone tager Mohammed tilbage til landsbyen i Marokko, hvor han håber at kunne samle sin familie.



Guene, Faiza: Kiffe kiffe i morgen

Republik, 2010. - 176 sider

15-årige Doria med marokkanske rødder fortæller veloplagt og fandenivoldsk om sit liv i en trøstesløs ghetto i en forstad til Paris. Moderen er analfabet, faderen er rejst tilbage til Marokko, og Doria er blevet smidt ud af gymnasiet. Doria er vred, men har alligevel et glimt i øjet og kan få øje på selv meget små lyspunkter.



Hosseini, Khaled: Og bjergene gav genlyd

Cicero 2013. - 445 sider

I landsbyen Shadbagh i 1949 beslutter Saboor at forære sin datter Pari væk til familien Wahdati i Kabul. En beslutning der får betydning for hele familien i flere generationer. Sideløbende følger vi en række andre skæbner gennem tiden i Afghanistan, Paris og Californien.



Otsuka, Julie: Og vi kom over havet

Hr. Ferdinand, 2014. - 191 sider

I 1919 kommer en gruppe unge japanske kvinder til Californien, hvor de skal giftes med mænd, de aldrig har mødt. Der venter dem en hård og slidsom tilværelse i det fremmede, men de fleste holder ud og kæmper for at skabe et liv for sig selv og deres familie.



Preisler, Hassan: Brun mands byrde

Lindhardt og Ringhof, 2013. - 219 sider

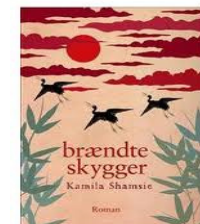
Han hører hjemme over alt, men føler sig ikke hjemme nogen steder. Han er fyldt med selvtillid, og samtidig meget usikker på både sig selv og det samfund han lever i. Velkommen til Hassan Preislers liv - og indløs en rørende og anderledes udviklingshistorie, hvor det moderne menneske og samfund sættes under lup.



Selasi, Taiye: Gå væk, Ghana

Gyldendal, 2014. - 359 sider

Fire børn i familien Sai med ghanesiske, nigerianske og skotske rødder kæmper med identitet og selvværd under deres opvækst i USA, efter at deres far har forladt dem og uden forklaring er rejst tilbage til Ghana.



Shamsie, Kamila: Brændte skygger

Verve, 2009. - 466 sider

Den unge japanske pige Hiroko, overlevende men mærket af Nagasakibomben, opsøger sin omkomne tyske kærestes søster Ilse og hendes familie i Delhi i 1947. Derefter oplever læseren gennem personerne nogle verdenshistoriske brændpunkter, afsluttet med tiden efter 9/11 i USA.